

Wir spielen die Hits!



Wir spielen 100% LIVE

Technical Rider

www.6richtige.de

Bühnenanforderung für den Veranstalter und den Saaltechniker

Die folgenden Punkte sind Standardanforderungen, die Ihnen keine weiteren Kosten und Mühen bereiten werden. Sollte eine Anforderung unklar bzw. nicht erfüllbar sein, bitten wir um frühzeitige Absprache mit Christian Rolfes. Er wird mit Ihnen zusammen eine Lösung finden!

Kontakt	Christian Rolfes Mobil: 01 51 . 58 53 95 58 E-Mail: rolfes-christian@web.de
Parkmöglichkeit	Bitte sorgen Sie für eine kostenlose, strafzettelfreie Parkmöglichkeit für einen Ford Transit in Bühennähe.
Stromversorgung	Bitte mindestens einen gängigen Schuko-Stromanschluss in Bühennähe oder auf der Bühne.
Backline	Nicht erforderlich!
Mikrofonierung/ Drahtlossysteme	Nicht erforderlich! Wir benutzen unsere eigenen Drahtlossysteme inklusive aller nötigen Stative: – Sennheiser EW 100-935 G3 / 1G8 (Mikrofone/Empfänger) – Line 6 Relay G90 (Störungsunanfällige Gitarrensender/Empfänger im 2,4 GHz-Bereich) Folgende Mikrofonfrequenzen bitte freihalten oder notfalls unbedingt Sender und Empfänger die diese Frequenzen nutzen, während des Auftritts der Band komplett ausschalten, um Übersprechungen zu vermeiden: 1785.100, 1787.500, 1789.000, 1791.100
Monitoring	Min. 3 x Wedgefloor oder 2 X Side-Fills, ausreichend der Bühnenabmessung dimensioniert.
PA/Beschallung	Eine der Veranstaltung angemessen dimensionierte PA (für Livemusik ausgelegt!), inkl. Technikerpersonal.
Lichttechnik	Bitte sorgen Sie für ausreichende Bühnenbeleuchtung nach Ihren Vorstellungen.
FoH	Wir bringen unseren eigenen Ton-Techniker mit. Dieser liefert Ihnen den Mix über unser Mischpult in Form der Stereo-Summe über 2 Ihrer Klinken- oder XLR-Kabel an den Saaltechniker.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit.

Ihre 6 Richtige